

*MUGURI...*

*Anul 5 Nr. 1/ martie 2018*

**REVISTA**

**Liceului Tehnologic de Transporturi Auto**

**MUGURI, MUGURI**

**-BROȘURĂ OMAGIALĂ-**

**DEDICATĂ ELEVILOR ȘI PROFESORILOR**

*Muguri (Craiova) = ISSN 2247 – 5656 ISSN-L = 2247 – 5656*

*Revista Liceului Tehnologic de Transporturi Auto Craiova*

*Adresa: Str. Nicolae Romanescu nr. 99, Craiova, Romania Tel: 0251/427636, Fax: 0251/428643*

*E-mail: [autocv2004@yahoo.com](mailto:autocv2004@yahoo.com); [autocv2004@gmail.com](mailto:autocv2004@gmail.com)*

***Colectiv ul de redacție:***

*Prof.dr.ing.Barbu Gheorghe-director Liceul Tehnologic de Transporturi Auto,Craiova*

*Prof. Răduți Cristian -director adjunct Liceul Tehnologic de Transporturi Auto,Craiova*

*Prof. Stănculescu George -director adjunct Liceul Tehnologic de Transporturi Auto,Craiova*

*Prof. Manta Larisa- consilier educativ*

*Prof. Vinătoru Mariana- profesor limba română,*

*Prof. Olteanu Aurora- profesor limba română*

***Coordonatori și realizatori revistă școlară:***

*Prof. Vinătoru Mariana*

*Prof. Olteanu Aurora*

***Coordonatori colectiv de elevi:***

*Prof.Durac Ana*

*Prof. Udrea Roxana*

*Prof. Săseanu Daniela*

*Prof. Pappa Daniela*

*Prof. Albu Laura*

*Prof. Bocai Daniela*

*Prof. Georoceanu Lavinia*

*Prof. Chirca Mihaela*

***Tehnoredactare:***

*prof. Vinătoru Mariana*

***Muguri (Craiova) = ISSN 2247 – 5656 ISSN-L = 2247 – 5656***

***Revista Liceului Tehnologic de Transporturi Auto Craiova***

***Adresa: Str. Nicolae Romanescu nr. 99, Craiova, Romania Tel: 0251/427636, Fax: 0251/428643***

***E-mail: [autocv2004@yahoo.com](mailto:autocv2004@yahoo.com); [autocv2004@gmail.com](mailto:autocv2004@gmail.com)***

# CUPRINS

## CUPRINS

<b>CUVÂNT CĂTRE CITITORI.....</b>	<b>5</b>
<i>Director, prof. dr. ing, Barbu Gheorghe</i>	
<b>FILE DIN ISTORIA ȘCOLII.....</b>	<b>6</b>
<b>LICEUL TEHNOLOGIC DE TRANSPORTURI AUTO LA CEAS ANIVERSAR 20 DE ANI DE LA ÎNFIINȚARE, 42 DE ANI DE TRADIȚIE.....</b>	
<i>Prof. Călina Iulia</i>	
<b>NE MÂNDRIM CU ACTIVITĂȚILE ȘCOLII.....</b>	<b>10</b>
<i>Prof. Pappa Daniela</i>	
<i>Prof. Chirca Mihaela</i>	
<b>PREMII LA CONCURSUL PE MESERII.....</b>	<b>11</b>
<i>Prof. Pappa Daniela</i>	
<i>Prof. Chirca Mihaela</i>	
<b>ȘTIAȚI CĂ .....</b>	<b>13</b>
<i>Profesor Udrea Roxana</i>	
<b>COLȚUL VESEL AL MATEMATICII.....</b>	<b>15</b>
<i>Elevii clasei a XII-a</i>	
<b>MATEMATICĂ DISTRACTIVĂ.....</b>	<b>16</b>
<i>Prof. Udrea Roxana</i>	

<b>PREZENTAREA CABINETULUI DE ASISTENȚĂ PSIHOPEDAGOGICĂ.....</b>	<b>17</b>
<i>Prof. Laura Albu</i>	
<b>STIHURI DE ÎNCEPĂTORI.....</b>	<b>19</b>
<i>Elevii clasei a V-a: Dumitrache Loredana, Scurtu Luigi- Nicolas</i>	
<i>Elevii clasei a X-a: Iancu Mirela, Bob Onița</i>	
<b>PAGINA CELOR MICI.....</b>	<b>25</b>
<i>Badi Miruna, Barza Catalin, Calin Andrei, Doru Marius, Mandiu Janin, Micu Albert, Pofilan Alexandru, Vaduvoiu Danut (clasa a XII-a A)</i>	
<b>EASTER FUN.....</b>	<b>28</b>
<i>Prof. Durac Ana</i>	
<b>METODE DE ÎNVĂȚARE EFICIENTĂ.....</b>	<b>32</b>
<i>Prof. Manta Larisa</i>	
<b>CURIOZITĂȚI DIN LUMEA ECONOMICĂ.....</b>	<b>34</b>
<i>Prof. Manta Larisa</i>	
<b>MAȘINA VIITORULUI.....</b>	<b>36</b>
<i>Expert Tehnic Judiciar, col.(r) dr. ing., Marian Grăjdaru</i>	
<b>FREEZING RAIN.....</b>	<b>38</b>
<i>Neda Lucian, clasa a IX –a D</i>	
<b>METODE CREATIVE FOLOSITE ÎN ACTIVITATEA DIDACTICĂ.....</b>	<b>40</b>
<i>Prof. Bocai Mariana Daniela</i>	
<b>ATRAȚII TURISTICE ÎN ANGLIA.....</b>	<b>42</b>
<i>Geantă Sonia, clasa a VII-a</i>	

**PAȘTELE ÎN ANGLIA. OBICEIURI PASCALE.....45**

Geantă Sonia, clasa a VII-a

**ATELIER DE CREAȚIE PLASTICĂ.....47**

Colectiv de elevi coordonat de prof. Marcu Viorica

**CUVÂNT CĂTRE CITITORI...**

„Poțile școlii s-au deschis în toamna anului 1976. Eu cred că în școala noastră sunt îndeplinite toate aceste condiții: un mediu de viață curat și sănătos, profesori și învățători minunați, dăruți profesiei lor (...).

Stimați invitați și colegi, pentru mine este o mare onoare să pot să mă adresez tuturor celor care, prin efortul depus, au reușit ca această școală să fie cunoscută în învățământul doljean, să mă adresez tuturor elevilor care au învățat și au ieșit de pe poțile acestei școli mai informați, mai educați, mai pregătiti, această școală fiind pista de lansare a viitoarelor cariere profesionale și a vieții sociale.

Școala este locul unde începe totul, unde începem să învățăm, să interacționăm, școala este locul în care putem să ne legăm primele idei. Această școală s-a născut dintr-o necesitate, iar din punctul meu de vedere, această necesitate încă există (...).

Educarea tinerilor nu este numai un proces complex și riguros, mereu provocator și permanent, într-o continuă evoluție, ci și o căutare în comun a sensului în viața omului, o comuniune a tuturor mintilor interesate în descoperirea, promovarea și valorizarea științei și a spiritului creator, necesare unei societăți moderne.

Am convingerea că școala noastră va deschide noi oportunități privind modernizarea demersului didactic și a managementului școlar și va contribui la dezvoltarea creativității și a abilităților practice ale elevilor noștri.

Vă mulțumesc, vă felicit pe toți și vă doresc mulți, mulți ani înainte!”

Director,  
Prof. dr. ing. BARBU GHEORGHE



## FILE DIN ISTORIA ȘCOLII ...

Unitate de stat, cu structură managerială proprie și având subordonate 3 Structuri, Liceul Tehnologic de Transporturi Auto este una dintre cele mai cunoscute școli din județ, cu rezultate deosebite în pregătirea elevilor în domeniul auto. Principalele domenii prin care școala noastră reprezintă un punct de atracție pentru elevi, părinți și angajatori sunt cele din oferta școlară. Ținând cont de cerințele beneficiarilor direcți și indirecti și păstrând tradiția prin menținerea calificărilor specifice domeniului auto, școala derulează toate programele de învățare din structura învățământului preuniversitar: postliceal, liceal - tehnologic, gimnazial, primar, prescolar, cu orar de predare (după caz): zi, seară, frecvență redusă și Programul "A doua șansă" - primar și secundar inferior.

Prin învățământul profesional și stagiile de practică, absolvenții dobândesc certificarea calificărilor de Nivel 2 : Mecanic auto și Ținichigiu vopsitor auto (domeniul Mecanică)

Prin Liceul Tehnologic, absolvenții dobândesc certificarea calificărilor de Nivel 3: Tehnician operator tehnică de calcul, Tehnician electrician electronist auto și Tehnician în transporturi

Prin cursurile Postliceale, absolvenții dobândesc certificarea calificărilor de Nivel 3 avansat: Tehnician instructor auto, Tehnician diagnostic auto, Tehnician operator Masini cu Comanda Numerică și Analist programator, Tehnician Operator Tehnică de calcul, Tehnician Electrician-Electronist Auto (domeniul Electric).

Ca Furnizor de Formare Profesională Adulți, Liceul Tehnologic de Transporturi Auto oferă Calificările de Nivel 2 : Mecanic auto, Fierar betonist montator prefabricate și Țimplar -dulgher- parchetar.

În Liceul Tehnologic de Transporturi Auto Craiova funcționează clase cu predare în limba română, iar la clasele cu elevi preponderent români sunt prevăzute ore de limba română.

Limbile moderne predate în școală sunt: Engleza, Franceza, Germana și Spaniola.

Un număr mare de elevi provin din medii dezavantajate economic : 340 elevi români, 125 elevi au unul sau ambii părinți someri, 325 au părinții ocupați în agricultură, 216 sunt din familii dezorganizate (conf.Chestionar "Facori de risc")

DENUMIRI PURTATE ANTERIOR, ÎN ORDINE CRONOLOGICĂ, TRANSFORMĂRILE ÎNREGISTRATE ÎN ORGANIZAREA ȘCOLII :

Școala a fost înființată și a funcționat din anul 1976 până în anul 1990 în subordinea Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor.

1. Școala Profesională Auto Craiova: 1976-1977; Str. Republicii 26;
2. Grup Școlar Auto Craiova: 1977-1982; Str. Republicii 26;
3. Școala Profesională Auto Craiova: 1982-1989; Str. Republicii 26;
4. Școala Profesională Auto Craiova: 1989-1998; Str. Potelu 2;
5. Grupul Școlar de Transporturi Auto Craiova: 1998 până la 01.09.2012, prin unificarea Școlii Profesionale Auto cu Școala generală nr. 17, cu sediul în Str. Nicolae Romanescu 99, ateliere și cabinete Potelu nr.2.
6. Liceul Tehnologic de Transporturi Auto Craiova – începând cu 01.09.2012 (conf.OM.E.C.T.S.nr.6564/2011și Hotărârea nr.54/2012 a C.L.municipiul Craiova)  
\*-Începând cu 01 septembrie 2009, conform DISPOZIȚIEI ISJ nr.1749/01.09.2009, Grădinița cu Program Normal nr.18 Craiova fost arondată ca Structura a ( Gr. Sc.)Liceului Tehnologic de Transporturi Auto.  
\*-Începând cu 01 septembrie 2010, conform DISPOZIȚIEI ISJ nr.420/10.03.2010, au devenit STRUCTURI ȘCOLARE ale ( Gr.Sc.) Liceului tehnologic de Transporturi Auto :  
-Școala cu cls.I-VIII nr.25 –Facai jud.Dolj și-Grădinița cu Program Normal nr.33 Craiova

*Liceul Tehnologic de Transporturi Auto, in noua forma de organizare, functioneaza in 4 locatii, la 3 adrese diferite:*

- 1. Locatia principala – cu invatamant Postliceal, Liceal tehnologic, Gimnazial, Primar si Clasa "O", in B-dul N. Romanescu nr.99, cu orar in 3 schimburi.*
- 2. Craiova, str. Potelu nr.2 – Atelere scoala si Cabinete tehnice/Laboratoare , orar cu 2 schimburi*
- 3. Craiova, str. Potelu nr.4 – Gradinita cu Program Normal nr.18 Craiova.*
- 4. Facai-Craiova, jud.Dolj – Scoala cu cls.I-VIII nr.25 si Gradinita cu Program Normal nr.33.*

*Baza materiala a scolii permite o buna pregatire a elevilor atat in specialitate cat si pentru pregatirea generala.*

#### *Spații pentru învățământ*

*Activitatea de instruire-educare se desfășoară într-un patrimoniu școlar format din 3 clădiri situate la adrese diferite (clădirea din str. N. Romanescu nr. 99, unde se desfășoară orele de curs și laborator, atelierele din str. Potelu nr.2 și garajul autovehiculelor din str. Brestei nr. 31).*

*Școala are autorizație sanitară, autorizație de mediu, de la protecția muncii, de la PSI.*

*Dotările se modernizează anual mai ales din resurse autofinanțate și cu resurse proprii. Școala are în dotare:*

- 2 cabinete de informatică conectate la Internet (toate calculatoarele din școală sunt legate în rețea).*
- laborator de fizică*
- laborator de chimie*
- cabinet de legislație rutieră*
- cabinet de automobile*
- ateliere pentru cunoașterea întreținerea și repararea autovehiculelor*
- cabinet medical*
- cabinet stomatologic*
- centrală proprie pe gaze*
- aparatură video și audio*

#### *-bibliotecă*

*Școala are o bibliotecă corespunzătoare încadrată cu un post de bibliotecară.*

*Inventarul bibliotecii numără 11.067 volume, împărțite de domenii: beletristică, carte științifică și tehnică, carte pentru copii etc.*

*Cărțile sunt aranjate în rafturi bine întreținute, pe domenii, și în ordine alfabetică. Numărul cititorilor este de 30-40/zi, iar fișe există în număr de 920.*

*Activitatea bibliotecii se desfășoară după un program anual și semestrial. În perspectivă, biblioteca va fi trecută pe calculator.*

*Unitatea este abonată la Monitorul Oficial, Tribuna Învățământului și Revista Pedagogica.*

#### *Ateliere școlare / unități de microproducție*

*4 ateliere de instruire practică*

*Prin eforturi proprii am reușit aprovizionarea cu scule și materiale necesare efectuării temelor prevăzute în programa școlară, în special pentru elevii SAM, cum ar fi:*

- materiale, scule și dispozitive, utilaje necesare bunei desfășurării a examenelor de certificarea a competențelor profesionale*

*Au fost efectuate lucrări de întreținere și reparații în cadrul atelierului de mecanică, menținându-se în stare de funcționare toate autovehiculele destinate instruirii practice-conducerii auto, atât pentru elevii școlarizați prin școala profesională, cât și pentru cursanții din afara unității școlare pentru obținerea permisului de conducere auto categoriile B, C, D, E.*

*Urmare a cerințelor impuse de Standardele de Pregătire Profesională (SPP) pentru SAM a fost nevoie să asigurăm cabinete tehnice de specialitate care să cuprindă întreaga gamă de lucrări prevăzute de aceste standarde în vederea pregătirii cât mai bune a elevilor în specialitate.*

## 20 DE ANI DE LA ÎNFIINȚARE, 42 DE ANI DE TRADIȚIE!

În acest an se împlinesc 20 de ani de la înființarea Grupului Școlar de Transporturi Auto, prin unirea Școlii Profesionale Auto cu Școala Gimnazială nr.17 ( în anul 1998). Școala Profesională Auto a luat ființă, însă, în anul 1976. Din 1977- până în anul 1982 și-a schimbat denumirea în Grupul Școlar Auto, deoarece au fost școlarizați atât elevi de școală profesională, cât și tineri la școala de maiștri. Apoi, din 1982 până în 1998, a revenit la denumirea de Școala Profesională Auto.

Începând cu 1 septembrie 2012, Grupul Școlar de Transporturi Auto a devenit **Liceul Tehnologic de Transporturi Auto**. De-a lungul anilor, liceul nostru și-a păstrat tradiția de a pregăti tineri în domeniul auto, dar și în domeniul „electronică” și „automatizări”. Calificările din aceste domenii sunt permanent de actualitate, existând posibilități mai mari de inserție pe piața muncii a absolvenților noștri.

Chiar dacă pregătirea de specialitate a fost specifică celor două domenii amintite, ne mândrim cu studenți și absolvenți ai facultăților nu numai de **Mecanică sau Automatică, ci și de Medicină, Farmacie, Științe Economice, Educație Fizică și Sport, Drept, Horticultură etc.** Este meritul lor pentru ceea ce au devenit dar și al nostru, meritul cadrelor didactice, pentru că, împreună, le-am descoperit înclinațiile, aptitudinile, talentul și i-am sprijinit să-și continue visul. Nu le-am „tăiat aripile”, dimpotrivă le-am deschis ochii să vadă lumea, să-și aleagă, mult mai realist, drumul!

**Proiectele cu finanțare europeană**, implementate încă din anul 2010, i-au ajutat mult în acest sens și le-au oferit șanse reale de integrare pe piața muncii europene. Liceul nostru este unul din liceele cu cele mai multe proiecte cu finanțare europeană câștigate, primind chiar în anul 2017, Carta VET. Grupurile țintă de elevi implicați în astfel de proiecte efectuează stagiile de pregătire practică în țări din Europa, un bun prilej de aprofundare și extindere a competențelor, rezultatelor învățării specifice calificării pentru care se pregătesc.

Toate eforturile cadrelor didactice au fost răsplătite de către absolvenții liceului nostru printr-o adaptare destul de rapidă la locul de muncă, oriunde în Europa și chiar în lume. Avem elevi care, chiar dacă nu au studii superioare, au reușit să-și înființeze firme cu profit în



țară sau să aibă o reputație bună de angajați capabili, fiind solicitați cu contracte în Europa și Asia.

Fiind cadru didactic în această școală de 19 ani, cunosc foarte bine evoluția profesională și nu numai, a absolvenților noștri. Pentru că acest articol va apărea în revista școlii, voi da exemple de absolvenți ai liceului nostru pentru ca elevii de azi să-i ia drept exemplu, pe unii dintre ei cunoscându-i ca vecini de cartier, rude, frați. Exemplele sunt doar din memorie, așa că să nu mă certați dacă am uitat să amintesc vecinul, vărul sau fratele!

Printre absolvenții și studenți la Facultatea de Medicină și Farmacie se numără: **Veselu Iulia Lavinia, Mic Oana, Cazan Mirela, Mic Caludia, Rănoiu Aura, Amza Cristina, Naidin Oana, Podăriță Octavia, Andrei Denisa, Boagiu Maria.**

Absolvenți și studenți ai Facultății de Automatică, Calculatoare și Electronică: **Niță Silviu, Mitran Oana, Vieru Sorin, Stăvăroiu Lara, Ioța Ana Maria, Cîrstian Alexandru, Naidin Sorin, Fira Cosmin, Toriște Sorin.**

Absolvenți și studenți ai Facultății de Științe Economice: **Pantalia Giani, Popa Raluca, Chiriac Adriana.**

Absolvenți și studenți ai Facultății de Drept: **Ilie Bogdan, Vălu Daniela, Prunoiu Camelia.**

Absolvenți ai Facultății de Mecanică: **Guțan Alin, Marin Sorin, Stoian Lucian.**

Absolvenți și studenți ai Facultății de Educație Fizică și Sport: **Simon Alexandru, Constantinescu Loredana, Marian Daniela, Mesaroș Sorin, Prunoiu Bianca.**

Avem și 2 absolvenți cu talent la fotografie: **Toma Daniel**, pentru care a rămas doar pasiune, acesta fiind CEO & founder la o firmă din București și **Nenciu Adrian**, care studiază în continuare fotografia în Londra.

Vom continua tradiția liceului de a pregăti tineri capabili să aibă o carieră profesională de succes, să se integreze cu ușurință în societate.

Prof. Călina Iulia

## NE MÂNDRIM CU... ACTIVITĂȚILE ȘCOLII

Pornind de la fenomenul violenței școlare- o realitate a zilelor noastre, în cadrul Simpozionului Județean „ Stop violenței în școli! ”, desfășurat la data de 20 decembrie 2017 și coordonat de prof. Vinătoru Mariana, Olteanu Aurora, în școala noastră s-au derulat o serie de activități care, ne-am dori noi, ar putea contribui, în contextul unui cadru legislativ prea permisiv, ori ineficient în astfel de situații, la stoparea, limitarea și, mai ales, la prevenirea fenomenului violenței în perimetrul școlar. Schimbul de experiență, prezentarea unor proiecte educaționale derulate de școlile partenere, precum și programul artistic oferit de elevii noștri ne-au descoperit frumusețile în pragul Sărbătorii Nașterii Domnului.



Elevilor le-a fost adresată o secțiune privind factorii care influențează manifestările violente, consumul de droguri și delincvența juvenilă, iar pentru preșcolari și învățământul primar, s-a organizat un concurs de grafică „ Nonviolența este soluția!” constând în fotografii și colaje, pentru care s-au obținut premii importante.



Activitatea s-a finalizat cu un scurt program artistic susținut de elevii unității noastre școlare.

## PREMII LA CONCURSUL PE MESERII

Prof. Pappa Daniela

Prof. Chirca Mihaela

### La etapa județeană, avem locul I

Întâmplător sau nu, 2018 este anul în care "Concursurile pe meserii" și-au reluat mersul normal - pentru că e normal ca elevii de la învățământul profesional să poată dovedi că sunt competitivi; că se pot angaja în bățile pe care le pot câștiga.

Și am câștigat, să știți!

**BĂDULESCU VICTOR ALIN** de la clasa a XI-a D, mecanic auto, a fost cel mai bun din județ și va participa la **Faza națională** care se va desfășura în vacanța de primăvară la București, în service-urile Mercedes.

Suntem din nou onorați de elevii noștri de la clasele a XI-a D, E și F, care au participat la Concursurile pe meserii pentru învățământul profesional, calificările mecanic auto și tinichigiu-vopsitor auto.

Îi felicităm pentru curaj, ambiție și pentru faptul că au reușit să obțină rezultate excelente. Bravo, copii!

Mult succes la București, Aline! Mult succes în viață, copii!

Lista completă a participanților și a profesorilor care i-au pregătit, în ordine alfabetică:

NR CRT	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CALIFICAREA PROFESIONALĂ	CLASA	PROFESOR ÎNDRUMĂTOR
1.	CIOCAN DĂNUȚ	MECANIC AUTO	XI E	ing. CHIRCA M./ ing. NINULESCU T./ ing. PAPPĂ D./ m.i. Perciu Gh.
2.	CĂLIN MARIAN VIOREL	MECANIC AUTO	XI E	ing. CHIRCA M./ ing. NINULESCU T./ ing. PAPPĂ D./ m.i. Perciu Gh.
3.	CIMPOERIȚA DUMITRU ALEXANDRU	MECANIC AUTO	XI E	ing. CHIRCA M./ ing. NINULESCU T./ ing. PAPPĂ D./ m.i. Perciu Gh.
4.	GHEORGHE CLAUDIU IONUȚ	MECANIC AUTO	XI E	ing. CHIRCA M./ ing. NINULESCU T./ ing. PAPPĂ D./ m.i. Perciu Gh.
5.	BĂDULESCU VICTOR ALIN	MECANIC AUTO	XI D	ing. CHIRCA M./ ing. NINULESCU T./ ing. PAPPĂ D./ m.i. Perciu Gh.
6.	CIUPAG NICUȘOR COSTINEL	TINICHIGIU-VOPSITOR AUTO	XI F	ing. NINULESCU T./ ing. CIRSTEA M./ m.i. LINTEJ.

7.	GRĂMADĂ DUMITRU COSMIN	TINICHIGIU- VOPSITOR AUTO	XI F	ing.NINULESCU T./ ing. CIRSTE M./ m.i. LINTEJ.
8.	POPA ȘTEFĂNIȚĂ	TINICHIGIU- VOPSITOR AUTO	XI F	ing.NINULESCU T./ ing. CIRSTE M./ m.i. LINTEJ.
9.	ROIBESCU MARIUS PETRUȚ	TINICHIGIU- VOPSITOR AUTO	XI F	ing. NINULESCU T./ m.i. LINTEJ.
10.	TRANĂ ANDREI TEODOR	TINICHIGIU- VOPSITOR AUTO	XI F	ing. NINULESCU T./ ing. CIRSTE M./ m.i. LINTEJ.

# Știați că?

$$\begin{array}{l}
 1 \times 8 + 1 = 9 \\
 12 \times 8 + 2 = 98 \\
 123 \times 8 + 3 = 987 \\
 1234 \times 8 + 4 = 9876 \\
 12345 \times 8 + 5 = 98765 \\
 123456 \times 8 + 6 = 987654 \\
 1234567 \times 8 + 7 = 9876543 \\
 12345678 \times 8 + 8 = 98765432 \\
 123456789 \times 8 + 9 = 987654321
 \end{array}$$

$$\begin{array}{l}
 0 \times 9 + 1 = 1 \\
 1 \times 9 + 2 = 11 \\
 12 \times 9 + 3 = 111 \\
 123 \times 9 + 4 = 1111 \\
 1234 \times 9 + 5 = 11111 \\
 12345 \times 9 + 6 = 111111 \\
 123456 \times 9 + 7 = 1111111 \\
 1234567 \times 9 + 8 = 11111111 \\
 12345678 \times 9 + 9 = 111111111 \\
 123456789 \times 9 + 10 = 1111111111
 \end{array}$$

## PARADOXURI MATEMATICE

1) **Paradoxul dichotomiei** : în limba greacă dichotomia înseamnă împărțirea în 2 secțiuni egale); “un mobil, care pornește de la o extremitate a unui segment, nu poate ajunge niciodată la cealaltă extremitate a lui pentru că, înainte de a atinge această extremitate, el trebuie să fi ajuns la mijlocul segmentului și ca să fi ajuns aici trebuia să treacă mai întâi prin sfertul lui și tot așa înainte. Ori, fiindcă dreapta se divide la infinit, mobilului îi trebuie un timp infinit ca să parcurgă această infinitate de segmente și din cauza aceasta orice mișcare este imposibilă.

2) **Achile și broasca țestoasă** : Achile, cel iute de picior, nu poate ajunge din urma o broască țestoasă care are un avans de 100 de pași când începe întrecerea, deși aleargă de 100 de ori mai repede decât broasca țestoasă. Aceasta pentru că în timp ce Achile a făcut cei 100 de pași, broasca a făcut și ea un pas, apoi în timp ce Achile face acest pas, broasca face 1/100 din acest pas și așa mai departe. Admițând că dreapta se divide la infinit, va rămâne mereu un spațiu de netrecut între broasca și Achile.

3) **Paradoxul săgeții** : o săgeată care pornește din arc, nu zboară, ci rămâne pe loc, căci pentru o clipă săgeata se află într-un spațiu egal cu ea însăși și în clipa aceea înseamnă că ea



*este în repaus. Ori dacă este în repaus, pentru o clipă, ea nu se mai poate mișca, deoarece clipa este indivizibilă.*

*Aceste paradoxuri, prin care Zenon, prietenul lui Parmenide (cel mai de seamă filozof grec al școlii eleeate) a devenit nemuritor, își păstrează prospețimea pe care au avut-o cu 2 milenii și jumătate înainte. Aristotel susține că Zenon a oprit mișcarea pentru că a speculat asupra infinitului pe care l-a prezentat prin împărțirea unui segment finit într-un număr infinit de părți, deși “infinitul nu există în act, ci numai în potențialitate”.*

*Prof. Roxana Udrea-*

*L.T.Transporturi Auto Craiova*

## **Coltul vesel...al matematicii**

- „Gandeste-te la un numar intre 0 si 20, adauga la el pe 32, inmulteste noul numar obtinut cu 2, scade 1, inchide ochii .... E intuneric, nu-i asa?”



- „Matematica – Singurul loc unde cineva cumpara 64 de pepeni si nimeni nu se intreaba de ce.”



- „La romani, algebra era plictisitoare,  $X$  era mereu egal cu 10.”

- „ – Copii, puteti sa-mi spuneti 4 animale care traiesc in Africa?
  - Trei elefanti si o girafa! Raspunde un elev.”



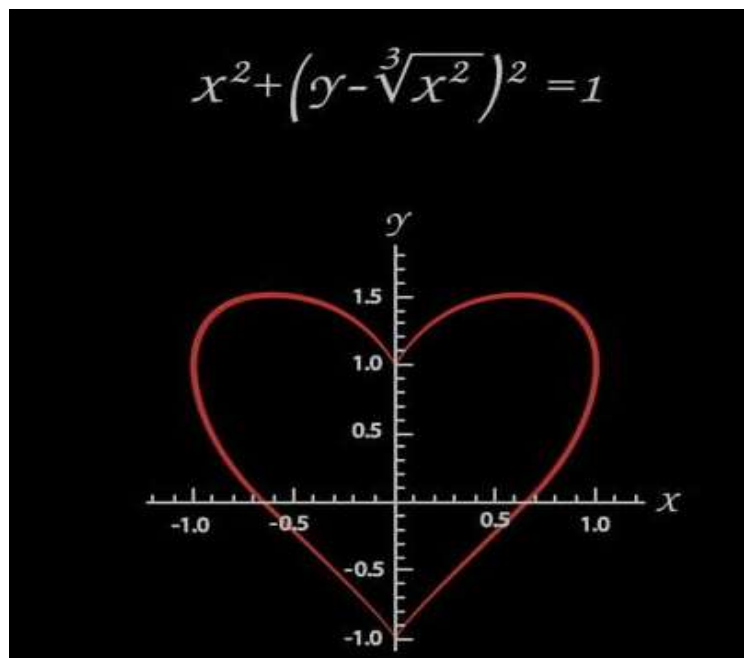
**Semnat de** elevii clasei a XII-a A

## Matematică distractivă

Prof. Udrea Roxana

### FORMULA IUBIRII

*Daca iubesti matematica, spune-i asa:*



## $\pi$

*Numarul pi, adica cel care e calculat ca raport intre circumferinta unui cerc si diametrul sau, are un numar infinit de zecimale, intre care primele sunt intotdeauna: 3,14... Pentru memorarea mai facila a mai multor zecimale ale numarului pi, retineti urmatoarea propozitie. Numarul de litere ale cuvintelor, luate in ordine, dau valoarea zecimalelor lui pi: „Asa e usor a scrie renumitul si utilul numar”.*



## *Prezentarea Cabinetului de Asistenta Psihopedagogica*

*Profesor consilier: Laura Albu*



***Motto:*** „ Ai grija cu ce-ti stropesti visele. Stropeste-le cu griji si teama, si vor creste buruieni care vor sugruma viata din ele. Stropeste-le cu optimism si solutii, si vei cultiva succesul. Totdeauna cauta cai pentru transformarea problemelor in ocazii pentru success. Permanent cauta moduri de a-ti hrani visele.” *(Lao Tzu)*



*Formarea si dezvoltarea personalitatii umane constituie un proces deosebit de complex in care activitatile specifice de educatie, asistenta si consiliere psihopedagogica au un rol esential. Printre altele, dezvoltarea personala presupune: cunoastere de sine, capacitate de decizie responsabila, stabilirea unor relatii armonioase cu cei din jur, managementul eficient al timpului si al stresului, alegerea corecta a carierei tinand cont de propriile interese si aptitudini, dar si de oferta pietei de munca.*



*Activitatile de consiliere psihopedagogica presupun demersuri educational-formative centrate pe valorificarea aptitudinilor si disponibilitatilor individuale ale persoanelor, astfel incat sa le ajute pe acestea sa se simta bine cu ele insele, cu ceilalti si cu lumea in care traiesc.*



*In plus, in cadrul procesului de consiliere se asigura:*

- confidentialitatea , ca o conditie esentiala a desfasurarii activitatilor de consiliere, astfel incat sa I se asigure clientului sentimentul de siguranta si confort psihologic;
- excluderea judecatilor de valoare si ascultarea active;
- suport afectiv;
- respect fata de client;
- responsabilizarea pentru realizarea obiectivelor fixate in comun.



POEZIILE ELEVILOR

**CRĂCIUNUL**

*Târșogoiu Ana-Maria,  
clasa a V-a*

Coordonator:

*prof. Vinătoru Mariana*

*Nea s-a așternut-*

*Argint pe pământ!*

*Făcliile nestinse,*

*Luminițe-aprinse!*

*Familia-ntregită la masă*

*Cadouri... peste tot în  
casă!*

*Mare veselie, mare  
bucurie!*

*Zăpada așternută, pe case,  
pomi și vie...*

*În ziua sfântă de Craciun,*

*Omule, să fii mai bun!*

**STIHURI DE ÎNCEPĂTOR...**



**IARNA**

*Dumitrache Loredana, clasa a V-a*

Prof. coordonator: Vinătoru Mariana

*Unde-s oare florile?*

*Le-au gonit ninsorile?*

*Iarna albă, iat-o, vine!*

*Hai copii cu toți la mine!*

*Aveți sănii, dar patine?*

***Vine iarna!***

*Dumitrache Loredana, clasa a V-a*

Prof. coordonator: Vinătoru Mariana

***Prin văzduh de catifea***

*Stele mici și fulgi de nea...*

*se zăresc...*

*Când în leagăne ușoare*

*Pun betele și culoare*

*Prim păduri și pe câmpii-*

*Joc de stele argintii...*



### **NINGE CA-N POVEȘTI...**

*Dumitrache Loredana, clasa a V-a*

*Îndrumător: prof. Vinătoru Mariana*

***Uraaa! Ninge ca-n poveste!***

***E timpul de urări ...si-o veste...iată vine...***

***Timpul e de săniuș***

***Hai, copii!***

***Ca și-altădată,***

***S-a făcut alunecuș!***

***Scoateți saniile-afară,***

***Lăsați alte jucării!***

***Dealul vă așteaptă, jocul,***

***Nu veți fi mereu copii!***

COPIILĂRIE...

SCURTU LUIGI – NICOLAS,

Clasa a V-a

Coordonator: prof. Vînătoru Mariana

Motto:

Numai copilăria îți poate  
oferi fericirea de-a gata.

IONUȚ CARAGEA



Să fiu din nou și...pentru totdeauna... copil...  
Pirat ori călător pe Nil,  
Rege peste nisipuri,  
Ori vânător de fluturi.

Să suflu iar în pădăii,  
(doamnele cu pălării...)  
Cu fața în voletă,  
Sfioase, subțiri, ca o roletă...

S-aud cum umblă greierii,  
Gonind prin iarba naltă, udă  
Cântând că viața-i crudă!

Proptit într-un gard, așteaptă  
Salcâmul de la poartă.  
Să ne urcăm în el-  
Visând că-i o scară la cer...

De ce ninge, de ce plouă,  
Cine-aruncă-n iarbă rouă?  
Cum apar cascadele,  
Ce spun privighetorile...  
De ce zmee se înalță  
Peste drum de casa noastră?

Copilărie, dragă -mi ești!



Spune-i Timpului povești!  
Minte-l, leagă-l, fă ce-i bine  
În zăbrele oțelite,  
În cerdacuri primenite  
Doar să fii mereu cu mine!

## COPILĂRIE...

Iancu Mirela,  
Clasa a X-a  
Coordonator: prof. Vânătoru Mariana



Mi-e dor de tine,  
Copilărie dragă!  
Aveam zile senine.  
Și soare... și zâmbet, și bragă!

Mi-e dor acum de tine!  
Eram așa de bine!  
De veselie... strivită  
Căci mă simțeam iubită.  
Când viața-mi era dulce  
Și Timpu-mi era duce!

M-am bucurat din plin  
De zile fără chin,  
Clipe de neuitat,  
joc și prietenie ne-au legat!

Mereu ne vom aminti  
Cât de repede au trecut anii  
În care copilăream  
Nicio grijă n-aveam!

*E liniște în noi...*

*Bob Onița, clasa a X-a*

*Caut adăpost sub genele tale feline,  
Secundat de visarea buzelor tale,  
Ce îmi zâmbesc fugar, cu arome saline,  
Fragile, precum două tăcute petale.*

*Vreau să sorb roua buzelor tale  
În liniștea ce te-adie spre mine,  
Să-ți simt plăcutele visuri duale  
Scăldate-n fericiri comune și line...*

*Îți simt apăsarea în suflet și-n noapte,  
Te simt adumbrită-n brațele mele,  
Te-aștept să mă chemi tot mai aproape,  
Sub norii de ceață, ghidată de mine.*



DORINȚĂ

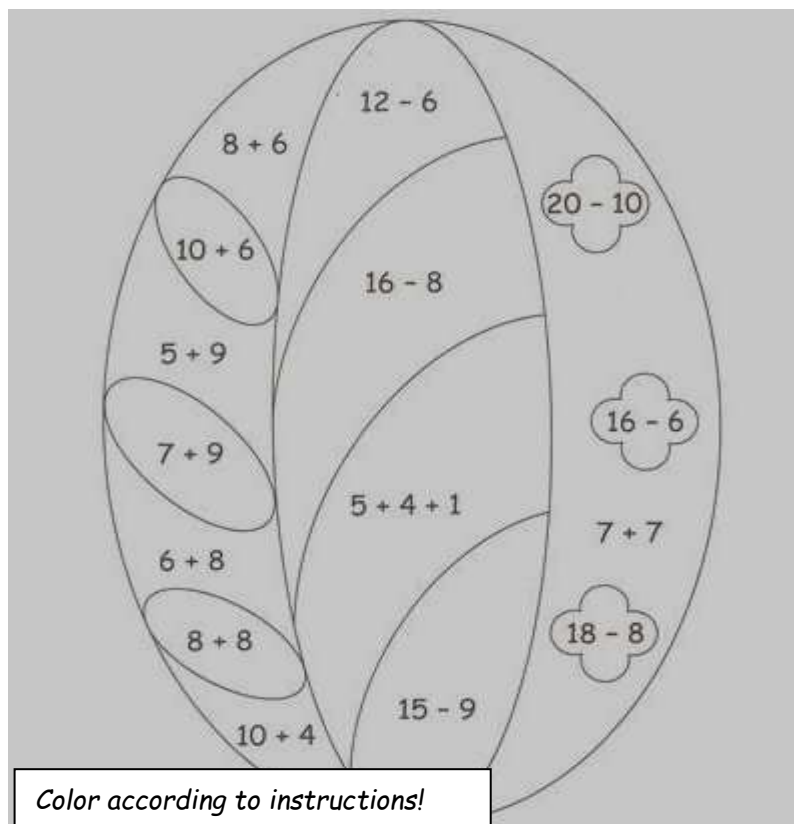
IANCU MIRELA,  
Clasa a X-a



Aș vrea să zbor pe lună  
Mă trezește mama:  
„Nu-i o idee tocmai bună!”  
O rază de soare...  
Dar până la ea, oare dorința mea nu moare?  
Să-nvăț de la flori,  
Să fiu candid și dârz sub nori.  
Să fiu picătura sfântă a ploilor,  
Sub raza senină a sorilor  
De gânduri, dorințe, elan și  
Să umplem pământul de flori!

## PAGINA CELOR MICI

Pagina a fost realizată de către elevii clasei a XII-a A, cu grijă și din dragoste pentru colegii mai mici



Color according to instructions!

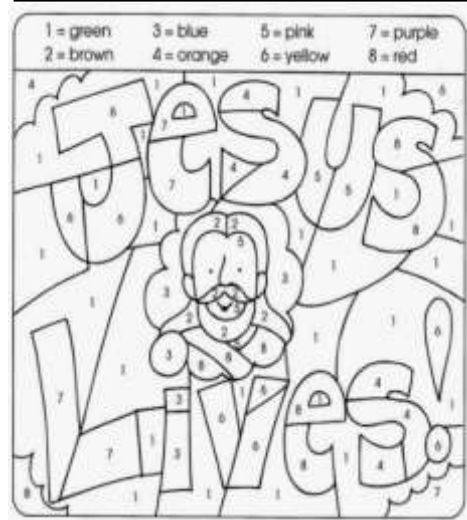
Coloreaza potrivit  
instructiunilor:

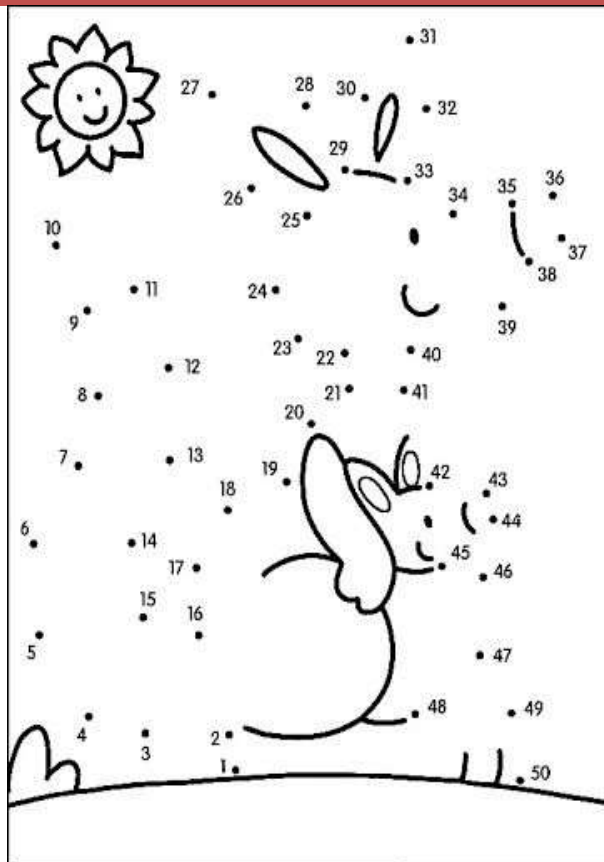
6 - *albastru*

8 - *rosu*

10 - *galben*

14 - *roz*





F P B R D V S Z F D V I N F R O S I R D Z  
D M A I X N E E L D I P R I M A V A R A V  
S P C B D T S D O V N G P M N M B V C E C  
C O S U L E T Z R I C D D A G L S L E Z E  
C V R D B S D U I E O B F A U D P T C L Z  
A Z A N F I L E E P N U A T C R I H A H D  
D S B D W C R S V U D R D R D A O K X B N  
O C V O P S E A G R E U Z E Y D U Z V D A  
U H D F L O R I S A I R D K D H A L D R O  
R L T D S D X P T S E U Z T A D G K V I X  
I W P A S C A C Z E R R X Z D G F D B O K  
D N Z G H Z O C D L E F P A C P A S T I D

**Gaseste cuvintele ascunse:**

*Pasti, oua, vopsea, cosulet, iepuras,  
cadouri, primavara, mai, flori,  
incondeiere, pasca.*

**Uneste punctele in ordine  
crescatoare!**

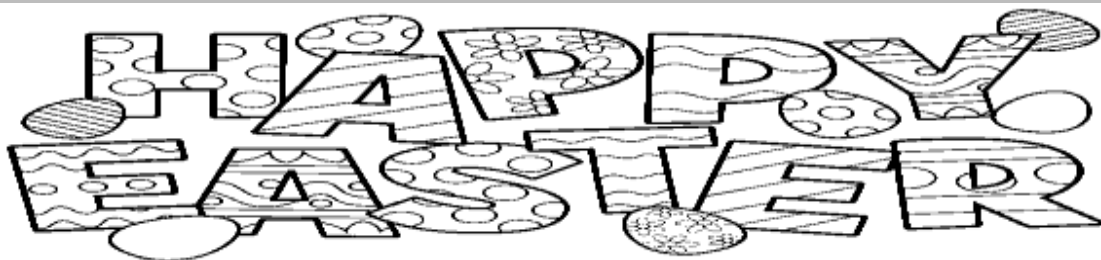


Realizat de elevii: Badi Miruna, Barza Catalin, Calin Andrei, Doru Marius, Mandiu Janin, Micu Albert, Pofilan Alexandru, Vaduvoiu Danut (cla. a XII-a A)

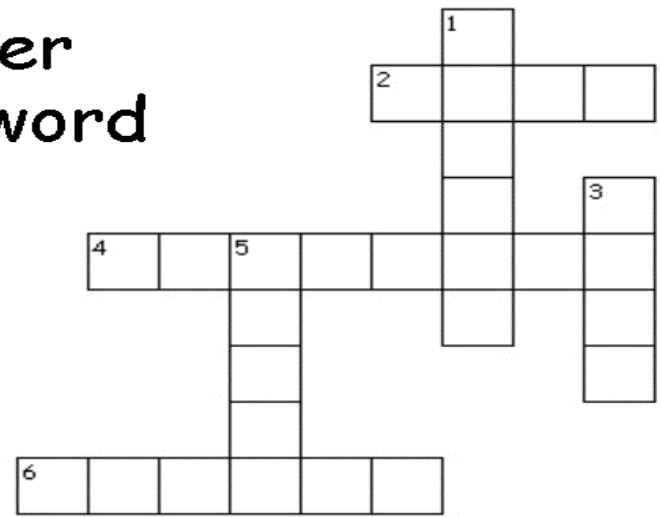
## *Easter Fun*

*Prof. Doreac Ana*

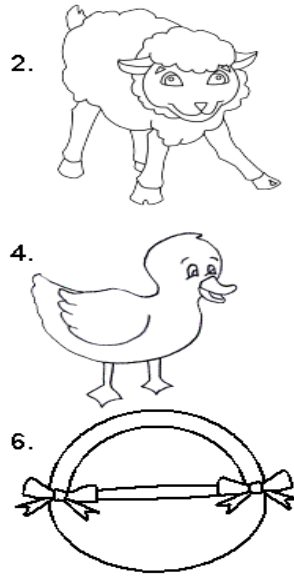
*Întrucât ne aflăm în preajma sărbătorilor pascale, vă propun 3 jocuri de cuvinte pentru nivele diferite de studiu. Prima activitate este destinată elevilor din clasele a III-a – a IV-a, a doua- claselor a IV-a – a VI-a, iar ultima pentru elevii claselor a VII-a – a IX-a.*



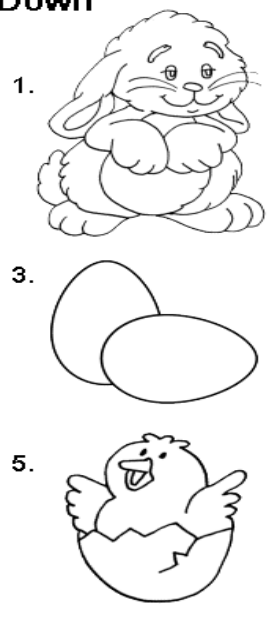
# Easter Crossword



## Across



## Down

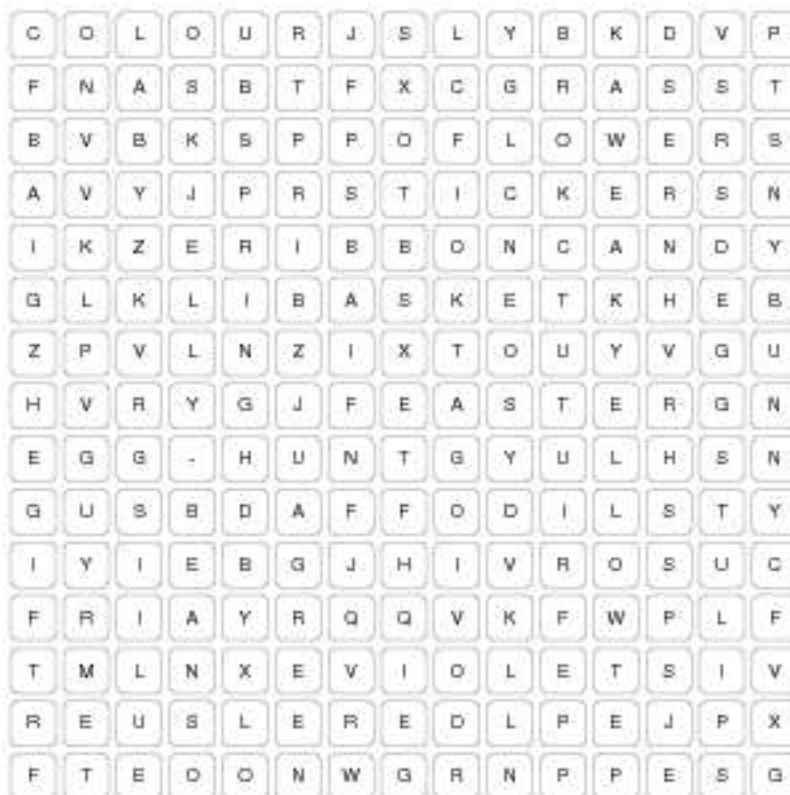




## EASTER WORDSEARCH

Can you find all the hidden words in this word search?

Words can go in the following directions: → ↓



COLOUR	GIFT	GREEN
BUNNY	GRASS	SPRING
TULIPS	YELLOW	VIOLETS
BASKET	STICKERS	EASTER
EGG-HUNT	RED	EGGS
RIBBON	JELLY-BEANS	FLOWERS
DAFFODILS	CANDY	



Complete the poem using the following words:



ours

furry

write

too

made

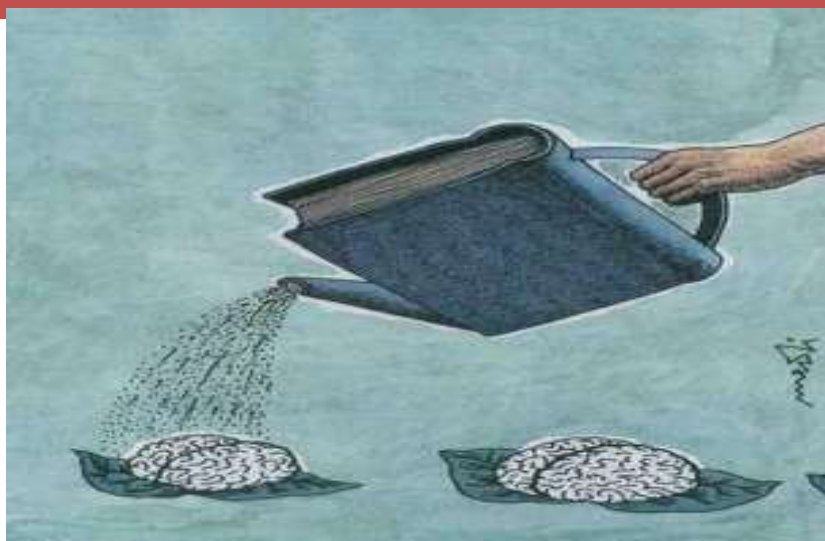
go

ink

### Easter Eggs

Come and see! Oh, hurry, hurry!  
For the Rabbit, kind and \_\_\_\_\_,  
Has been here again and laid  
Eggs in every nest we \_\_\_\_\_!  
Purple, orange, red, and blue,  
Pink and green and yellow, \_\_\_\_\_,  
Like a bunch of finest flowers  
Ever seen, and all are \_\_\_\_\_!  
And oh, look! What do you think!  
Here our names are in white \_\_\_\_\_,  
All spelled nicely so we know  
Just where every egg should \_\_\_\_\_!  
Is it not surprising, quite,  
How well Easter Rabbits \_\_\_\_\_?





## METODE DE ÎNVĂȚARE EFICIENTĂ

*Prof. Larisa Manta*

*Cand este vorba de invatare, intelegerea logica a informatiilor este esentiala pentru a le memora mai usor si pentru a le folosi ulterior. Orienta elevului catre intelegerea logica a materialului de invatat este o problema cu care ne confruntam toti in ultimii ani. Nenumarate studii vin in intampinarea acestei probleme:*

*Cere-i sa iti predea ce i-ai predat si ce a invatat.*

*Cel mai bun test pe care il poti da elevului pentru a vedea daca a inteles si retinut informatiile din lectie este de a-i cere sa le explice sau sa le predea colegilor, de exemplu.*

*De ce este eficienta invatarea pentru a preda?*

*Cand elevul se concentreaza pe invatarea unei lectii pentru a o preda altei persoane, va fi nevoit sa se concentreze asupra semnificatiei informatiilor, nu doar asupra memorarii lor.*

*Aceasta metoda il orienteaza pe elev catre cele mai importante informatii din lectie, fiind nevoit sa le selecteze pe acestea si sa argumenteze pentru selectia facuta.*

*Cand invata pentru a preda, elevul este nevoit sa puna in ordine logica informatiile pe care trebuie sa le memoreze, dar si informatiile vechi, pe care le stie deja si care au legatura cu cele noi. Atunci cand preda o lectie, este important sa stie despre ce subiect va vorbi la inceput, cum va lega informatiile noi de cele vechi etc.*

*De asemenea, atunci cand preda o lectie, elevul trebuie sa fie pregatit pentru intrebari pe care le poate primi de la „elevii” lui. Astfel, pe masura ce invata, va gasi raspunsuri la potentiale intrebari, clarificand, in primul rand, pentru el insusi materia invatata.*

*Aceasta metoda presupune autonomia, iar atunci când sunt lasati sa invete pe cont propriu, copiii pot fi mai motivati sa invete, dar si mai eficienti. Din acest motiv, este recomandata elevilor din clasele gimnaziale si liceale, iar la varste mai mici, copiilor care dau dovada de un nivel ridicat de independenta. Pentru elevii mai mici, invatarea prin joaca da rezultate bune, iar platformele online de invatare precum Scoala Intuitext pot fi foarte utile.*

*Cum poti sa il ajuti pe elev sa puna in aplicare aceasta metoda de invatare?*

*Ideea este destul de simpla, insa este esential sa recunosti corect lectiile care se potrivesc cel mai bine pentru aceasta metoda. De exemplu, memorarea unei poezii nu este cea mai potrivita sarcina de invatare pentru aceasta metoda. Insa cand exista o schema logica la baza unei lectii (de exemplu, fotosinteza sau circuitul apei in natura), invatarea pentru a preda este foarte potrivita.*

*Cere elevului sa invete lectia cu scopul de a o preda colegilor apoi. Este important sa il lasi pe elev sa se pregateasca inainte de a-i cere sa isi explice lectia. Atunci când elevul abordeaza lectia cu scopul de a o preda altcuiva, va avea timpul sa organizeze informatiile intr-o maniera adecvata si se va putea bucura de toate avantajele enumerate mai sus.*

*Fii flexibil. Este foarte probabil ca la inceput elevul tau sa nu stapaneasca lectia foarte bine si sa nu stie sa raspunda la intrebarile tale. Incurajeaza-l sa caute raspunsurile in carte sau in alte surse (le puteti cauta impreuna cu toata clasa) si permite-i sa ia o pauza pentru a se pregati mai bine. Reluati apoi sesiunea de predare si vedeti care este progresul facut de elev.*

*Fiecare copil este diferit, fiecare elev preferand anumite metode de invatare. Insa intelegerea materialului care urmeaza sa fie memorat este la fel de eficienta pentru toti, indiferent de cum prefera in mod concret sa invete.*

*(Sursa: Sunt parinte.ro)*

## Curiozități din lumea economică

Prof. Manta Larisa

Termenul “banca” provine din italianescul “banco”. Acesta înseamnă “birou, banca, banc de lucru” și era folosit de bancherii din Florența în timpul Renasterii care îl obișnuiau să încheie tranzacțiile deasupra unui birou.



Bancile americane dețin 14% din totalul de 74.2 trilioane de dolari? Bancile japoneze au pierdut, de la sfârșitul mileniului trecut, aproximativ 11% din cota lor la nivel mondial (de la 21% în 1999, la 10% în 2007). Bancile din spațiul Uniunii Europene dețin cea mai mare parte a activelor primelor 1000 de bănci la nivel mondial: 53%, cea mai mare cota revenindu-i



Cea mai veche dovadă a unei activități bancare datează din anii 350-325 î.Hr. O monedă, datând din acea perioadă, purtând grafica unei mese/bănci pline de monede a fost descoperită în zona orașului turcesc Trabzon (ve atunci, o colonie arecească).

Perceperea de dobândă este interzisă în țările islamice. Dobândă este interzisă de legea islamică (Sharia) însă băncile au găsit noi forme de câștig pentru a-și îndeplini rolul de unități de profit (și nu organizații non-profit). De exemplu, în cazul unui credit ipotecar, în loc să perceapă dobândă pentru suma împrumutată băncile cumpără ele însele proprietatea și o revand celui care a solicitat împrumutul la un preț mai mare, obținând





*Primul ATM (automated teller machine; bancomat) a fost folosit in SUA, New York, in anul 1939. Acesta nu a avut insa succes iar banca (Citibank) l-a scos din uz. Dezamagit, inventatorul aparatului, Luther George Simjian, a declarat ca aparatul nu a avut succesul scontat si era folosit doar de prostituate si pariori care nu doreau sa se intalneasca cu casierii bancii fata in fata.*

*Cele mai multe banci din lume sunt in SUA. La sfarsitul anului 2005, peste 7.500 de institutii bancare faceau afaceri in SUA iar in total acestea aveau peste 75.000 de filiale. Spre comparatie, Japonia (a doua mare putere bancara a lumii, dupa SUA si inaintea Marii Britanii) numara in acelasi an 129 iar in Romania sunt in acest moment. conform site-ului*

*Sursa: lavictoracasa.wordpress.com*



## Mașina viitorului, mai aproape decât ne imaginăm

Expert Tehnic Judiciar,

Col(r) dr. ing, Marian Grăjdaru

*În mai puțin de 10 ani vei vedea mașini care trec pe lângă tine fără să fie nimeni înăuntru.*

*Un inginer român stabilit în Germania a „creionat” pentru noi mașina viitorului. Potrivit specialistului, în câțiva ani vom putea trimite mașina să ne aducă acasă cumpărăturile făcute online.*

*„Mașina viitorului este mai aproape de noi decât am crede. Imaginează-ți că în aproximativ cinci ani vei putea fi pasager în propria ta mașină chiar dacă stai pe scaunul șoferului, iar în mai puțin de 10 ani vei vedea mașini care trec pe lângă tine pe șosea și nu vei vedea pe nimeni înăuntru. Imaginează-ți că vrei să faci o vizită cuiva aflat la o distanță de câteva sute de kilometri și tot ce trebuie să faci este să te urci în mașină și fără să depui niciun efort vei ajunge la destinație. Imaginează-ți că poliția nu te va mai opri în trafic pentru neacordare de prioritate, iar viteza excesivă și nerespectarea semnelor de circulație vor fi*



*parte a trecutului. Cele mai afectate meserii vor fi cele de polițist, șofer și curier, deoarece mașinile vor putea să se conducă singure respectând toate regulile de circulație. Asta este realitatea care în scurtă vreme va deveni actuală”, a declarat Paul Danci.*

*O alta variantă este prezentata de catre o companie din Lichtenstein care a construit masina care functioneaza pe apa sarata, iar aceasta a primit recent avizul de drum pentru tarile europene. Se numeste **Quant e-Sportlimousine**, arata superb si prinde 350 km/h!*

*Quant e-Sportlimousine are o viteza de top de 350 km.h, cantareste 2300 kg si atinge suta in 2.8 secunde, la fel ca McLaren P1.*

*Tehnologia bazata pe apa sarata a fost lansata in luna martie la Salonul Auto de la Geneva, iar acum a primit avizul de functionare pe drumurile europene.*

*Masina are 920 de cai, putere obtinuta cu patru motoare electrice care functioneaza pe lichid ionic. Principiul de functionare este asemanator cu cel al masinilor pe hidrogen, insa combustibilul pentru aceasta masina este apa sarata!*



*Quant are doua rezervoare de cate 200 de kilograme care stocheaza apa sarata. Apa se plimba intre cele doua rezervoare si creaza electricitate, care este stocata si distribuita catre functiile masinii.*

*Cele doua rezervoare ofera o autonomie de 600 kilometri masinii, care are patru locuri, 5.25 metri lungime si 2.2 metri latime.*

*In interior e un bord interactiv cu teme din lemn si sistem de navigatie cu Android. Momentan nu este stabilita data de lansare, sau pretul final, dar o suma de 1,5 milioane de euro este asteptata pentru acest model.*

*Compania producatoare este NanoFlowcell AG, o companie din Lichtenstein specializata in solutii energetice alternative. Masina va fi testata in Germania si pe alte drumuri europene in perioada urmatoare inainte de intrarea in productie.*

*Un alt român participă la realizarea mașinilor viitorului. Un important producător auto din Italia a prezentat în Statele Unite un prototip de vehicul care se repară singur.*

*Acesta este realizat în colaborare cu un laborator al Institutului de Tehnologie din Massachusetts, condus de românul Mircea Dincă.*

*Mașinile care se repară singure au fost până acum doar de domeniul filmelor SF. Un producător auto italian a adus însă tehnologia în prezent. Vehiculul se numește Terzo Millenio, adică al Treilea Mileniu, și este ceva absolut revoluționar.*

*Super-bolidul este alimentat de patru motoare electrice. Acestea se vor alimenta însă din supercapacitori incluși în fibra de carbon din care este construită mașina, astfel că se poate spune că bateria face parte din caroserie.*

*Iar cercetătorii de la MIT, Institutul de Tehnologie din Massachusetts, vor dezvolta o fibră de carbon care se repară singură în cazul apariției unor crăpături. Microcanalele din fibra de carbon vor conține elemente chimice care vor fi eliberate la apariția rupturilor pentru ca acestea să nu se extindă.*

## Freezing rain – ploaia înghețată

Elev Neda Lucian, clasa a IX-a D

Prof. îndrumător: Săseanu Daniela

**Freezing rain** sau **ploaia înghețată**, este acel fenomen meteorologic destul de rar ce apare în lunile de iarnă, în care, picăturile de ploaie îngheață instantaneu la atingerea solului sau obiectelor cu temperaturi negative de la sol.

"Freezing rain" apare de obicei atunci când un front atmosferic de aer cald se suprapune peste unul rece, aflat sub temperatura de îngheț. Mișcarea se întâmplă cel mai des în apropierea unor suprafețe de apă. Practic, fulgii de zăpadă intră în contact cu stratul de aer cald, se topesc și se transformă în ploaie. Apoi, picăturile ajung din nou în stratul de aer rece, aproape de suprafața pământului, și se răcesc brusc, fără însă să înghețe complet. Înghețul are loc instantaneu, la contactul cu suprafețele reci de la sol: asfalt, cabluri de electricitate, copaci, avioane sau orice altă suprafață rece.

Fenomenul de **freezing rain** provoacă perturbări grave în domeniul transporturilor aeriene sau terestre, precum și în domeniul transportului energiei electrice (liniile aeriene de transport a energiei electrice).

**Freezing rain – ploaia înghețată** poate depune pe obiectele aflate la sol un strat de gheață cu grosime variabilă ce poate ajunge până la 2-3 mm. În situația în care, pe o aeronavă aflată la sol se depune gheață datorită ploii înghețate, masa acesteia poate crește cu câteva tone. De asemenea suprafețele de control ale aeronavei, profunzimele, flapsurile, se blochează și devin inutilizabile.

Soluția în această situație este **degivrarea** (curățarea gheții cu ajutorul unor soluții speciale). Degivrarea poate fi folosită numai atunci când s-a oprit ploaia înghețată.



*Freezing rain – degivrarea unei aeronave*

În cazul liniilor aeriene de transport a a energiei electrice, **freezing rain** poate depune pe acestea un strat de gheață a cărui masă poate produce ruperea conductorilor electrici.

Dacă ploaia întâlnește o suprafață rece, îngheață instantaneu, fie că e vorba de metal sau de asfalt. Fenomenul meteo rar întâlnit, numit "freezing rain", adică ploaie înghețată, a apărut și în România, mai ales la mare, dar și în restul țării.

Cea mai spectaculoasă apariție a "freezing rain" a apărut în Canada, la Montreal, în 1984. Atunci a durat însă o săptămână. Un alt caz de ploaie înghețată masivă a fost în 1998, tot în Canada, în urma căruia au murit în jur de 30 de oameni și au existat pagube de câteva miliarde de dolari.

Un alt fenomen meteo zăpada portocalie sau zăpada roz este un fenomen rar, spun meteorologii, care se produce după ce un nor de nisip fin ridicat din Sahara de o masă de aer cald se întâlnește cu un front polar.

Fenomenul zăpezii colorate s-a făcut simțit și mai la sud, sud-est de România, în Bulgaria, Macedonia, Grecia sau Turcia, prin locurile unde a nins.

În mod normal, zăpada pe care o vedem căzută în urma ninsorii pare a avea culoarea albă, deși particulele de gheață din care este formată sunt incolore, aproape transparente. Cu toate acestea, adunate în cantități mari, particulele de gheață nu lasă lumina să treacă ușor prin ele, o reflectă și creează albul pe care îl percepem vizual.

## METODE CREATIVE UTILIZATE ÎN ACTIVITATEA DIDACTICĂ

Prof. Bocai Mariana Daniela

Liceul Tehnologic de Transporturi Auto, Craiova

*Pentru a deveni o dimensiune permanentă a existenței umane, educația trebuie să aibă un caracter global, conjugând armonios și eficient educația formală cu cea nonformală și informală.*

*Educația nonformală oferă un set de experiențe sociale necesare, utile pentru fiecare copil, tânăr sau adult, complementarizând celelalte forme de educație prin:*

- *valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educațional;*
- *oportunități pentru valorificarea experiențelor de viață ale elevilor, prin cadrul mai flexibil și mai deschis și prin diversificarea mediilor de învățare cotidiene;*
- *participare voluntară, individuală sau colectivă;*
- *modalități flexibile de a răspunde intereselor elevilor - gama largă de activități pe care le propune și posibilitatea fiecărui elev de a decide la ce activități să participe;*
- *dezvoltarea competențelor pentru viață și pregătirea tinerilor pentru a deveni cetățeni activi; pe lângă informațiile și competențele specifice anumitor domenii de activitate în care se încadrează proiectele sau activitățile nonformale, elevii își dezvoltă și capacități organizatorice, capacități de autogospodărire, de management al timpului, de gândire critică, de adoptare a unor decizii sau rezolvare de probleme;*
- *un cadru de exersare și de cultivare a diferitelor înclinații, aptitudini și capacități, de manifestare a talentelor în artă, cultură, muzică, sport, pictură, IT etc.*

*Obiectivele pedagogice specifice educației nonformale completează resursele educației formale la nivelul unor coordonate "de vocație" așa cum precizează Viviane Landsheere: sprijinirea elevilor, studenților, adulților etc. cu șanse speciale-minime-maxime, de reușită școlară, profesională etc;*

*stimularea dezvoltării personalității elevilor, studenților etc. și a comunității educative locale, la niveluri de performanță și de competență superioare, relevante în plan intelectual, moral, tehnologic, estetic, fizic; valorificarea adecvată a strategiilor de proiectare-realizare a acțiunilor (de formare și de perfecționare profesională);*

*de organizare a timpului liber; de alfabetizare funcțională a grupurilor sociale defavorizate.*

***Exemple de metode creative folosite în procesul de predare-învățare-evaluare:***

***Activități directe în sprijinul instruirii elevilor***

*- activități individuale*

*consultația*

*antrenamentul*

*- activități de grup*

*meditația*

*cercul pe materii*

*vizita de lucru*

***Activități directe în sprijinul educării elevilor***

*- formarea competențelor de organizare-autoorganizare*

*atribuirea de sarcini*

*organizarea clasei de elevi*

*- acțiuni unidisciplinare*

*excursia de studiu*

*concursul școlar, olimpiade*

*sesiuni de comunicări științifice*

*- activități pluri și interdisciplinare*

cercurile extracurriculare ( tehnologic, cultural, ecologic, sportiv, umanitar)

serbările școlare

competiții culturale

competiții sportive

expoziții școlare

vizite de studiu în țară sau în alte țări

atelier teoretice și practice (pictură, muzică, fotografie, graffitti, teatru, IT)

animație stradală: clovnerie, statui vii, teatru de stradă, teatru invizibil

flashmob-uri

activități culturale -vizite la muzee, centre culturale

jocuri interculturale ( "Trenul European"), jocuri de cooperare

discuții în grupuri mici sau în plen despre probleme care îi preocupă pe tineri la ora actuală

acțiunile organizațiilor nonguvernamentale ( Crucea Roșie, Salvați copiii, Organizația Națională „Cercetașii României”) prin promovarea de proiecte pe cele cinci piste educaționale (dezvoltarea fizică, dezvoltarea intelectuală, dezvoltarea afectivă, dezvoltarea socială, dezvoltarea spirituală).

#### **Activități indirecte în sprijinul educării**

-comemorări sau festivități

- școala părinților

- ședința cu părinții

- consultații pentru părinți

- invitații- personalități, reprezentanți ai unor instituții culturale, sportive, medicale, organizații socio-profesionale

#### **Activități indirecte în sprijinul instruirii**

- amenajarea unor spații destinate unei discipline: punctul, colțul, centrul, atelierul... disciplinei

- traducerea unor mijloace informatice de predare

În săptămâna „Să știi mai multe , să fii mai bun „ am organizat un” ATELIER DE CROȘETAT „, la care au participat cupluri mamă-fică , mamele având cunoștințe minime de croșetat. S-au organizat diverse jocuri în vederea îmbunătățirii comunicării dintre mamă și fiică dar și în scop recreativ și totodată am învățat să croșetăm lucruri draguțe , simplu de făcut și utile.

O altă activitate, în cadrul aceleiași săptămâni , a fost CAFENEAUA ZEN – o întâlnire între cadrele didactice și elevi , într-un cadru nonformal, cu scopul de a întări relațiile dintre aceștia prin jocuri de cunoaștere pe echipe ; storytelling( arta povestirii).

Elevii au participat la FLASH MOB PENTRU VIAȚA CĂINILOR FĂRĂ STĂPÂN contribuind cu tricouri inscripționate , pancarte , donații pentru adăpostul canin de la ” Breasta” în scopul conștientizării în vederea sterilizării , adopției , stopării abandonului și mai ales în scopul stopării eutanasierii.

Dezbaterile cu tema DROGURILE ÎN SOCIETATE au ca scop formarea unor atitudini și comportamente responsabile privind starea de sănătate .Se pot organiza și cu ocazia Zilei Mondiale fără Tutun din data de 31 Mai . Se poartă discuții libere , se folosesc PPT –uri , desene , etc.

Educația nonformală oferă un câmp motivațional mai larg procesului de formare-dezvoltare a personalității elevului, având o capacitate rapidă de receptare a tuturor influențelor pedagogice informale.

#### **BIBLIOGRAFIE:**

- Văideanu George, Educația la frontiera dintre milenii ,Editura Politică , București , 1988;

- Cerghit Ioan , Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri ,stiluri și strategii, Editura Polirom, București , 2008.



Geantă Sonia, clasa a VII-a F

Coordonator: prof. Georoceanu Lavinia

*Anglia nu e neaparat o tara "turistica". Exceptand Londra (care e un oras fabulos) nu ai sti ce locuri interesante se pot vizita aici. Si totusi, Anglia este o tara in care poti descoperi peisaje superbe, sate pitoresti si taramuri istorice. Sa aruncam o privire asupra a zece dintre acestea.*

*10. Brighton Aflat pe coasta Sussex, Brighton este o statiune populara inca din secolul 19. Practic, este cea mai populara statiune a britanicilor, atunci cand vine vorba de plaja. Se afla aproape de Londra, faleza a impanzita cu case in stil victorian care ofera cazare iar vizitatorii se delecteaza cu plimbări de-a lungul plajei si cu admirarea traditionalelor gradini englezesti. Mai mult, orasul are o viata de noapte agitata, fiind frecventat de multe celebritati si de multi sportivi.*

***9. Lake District** The Lake District este cel mai mare parc national al Angliei, o regiune muntoasa cunoscuta pentru traseele sale, lucru rar intalnit in Albion. Zona e extrem de populara, atragand mai mult de 15 milioane de vizitatori anual. Parcul include, evident, cel mai inalt varf muntos din Anglia, Scafell Peak (978 m) si cel mai lung lac, Windermere. Daca drumetiile montane nu-s pe placul tau, te poti relaxa pe drumurile line dintre vai, citind, poate, versurile poetului William Wordsworth (nascut aici in sec 19) sau luand un pitoresc tren cu aburi care face plimbări prin regiune.*

***8. St. Ives** Localizat pe coasta, St. Ives a fost, initial, un sat de pescari si a ramas unicul port din sud-estul Angliei (in Cornwall). Azi, pitoreasca localitate de 12.000 de locuitori a devenit o statiune de vacanta foarte populara, primind titlul de Cel mai bun oras de pe malul marii din UK, in 2010 si 2011. Incalta niste pantofi confortabili si urca pe dealurile din apropiere sau plimba-te pe stradutele pietruite pe care se intind case frumoase, buticuri si galerii de arta.*

***7. Bath** Bath isi trage numele de la ceea ce era de fapt, atunci cand a fost fondat de catre romani, in anul 60. Romanii au construit aici mai multe bai amplasate pe locul unor izvoare termale. Orasul si-a castigat popularitatea in anii in care a condus regele George, cand nobilimea venea aici sa se relaxeze. Pe langa faptul ca a devenit cunoscut pentru apele sale termale, orasul e un excelent exemplu de arhitectura georgiana. In plus, astazi este o scena culturala binecunoscuta, cu teatre in aer liber, reprezentatii etc. Restaurantele de buna calitate vin sa completeze imaginea unui oras care este, totodata, un bun loc de plecare pentru a vizita structura monolitica de la Stonehenge.*

***6. Cambridge** Cambridge e un oras istoric, aflat la circa 80 km nord de Londra, casa a celebrei universitati cu acelasi nume, unul dintre cele mai cunoscute locuri de invatamant din intreaga lume. Orasul a fost fondat in 1209 iar studentii universitatii constituie aproape 20% din populatia de 123.000 de locuitori. Dupa ce faci turul universitatii, vei dori sa faci o plimbare cu barca pe River Cam, sa vizitezi muzeul Fitzwilliam, cu multe lui colectii de antichitati, sau sa faci o plimbare pe Mathematical Bridge, podul despre care se spune ca o mai frumos decat cele din Venetia.*

***5. Coasta Jurassica** Cautatorii de fosile vizeaza Coasta Jurassica, aceasta portiune dintre Bournemouth si Exmouth, cu roci care dateaza de acum 185 milioane de ani, cand continentele s-au separat. Muzeele din zona explica aceste lucruri in detaliu. Chramouth e*

cel mai bun loc de aici in care sa gasesti fosile. Te poti plimba de-a lungul plajelor sau poti vizita micutele orase din zona, fiecare avand propriul lui farmec.

**4. Oxford** Celebra localitate dateaza din vremurile Angliei saxone, cand era cunoscuta drept Oxenaforda, sau locul in care boii traversau un rau. Azi e cunoscuta datorita celei mai vechi universitati in care se vorbește limba engleza din lume, care s-a infiintat in secolul 12. Dar nu numai universitatea merita vizitata aici ci si castelele din zona, catedrala crestina, si altele asemenea. Datorita faptului ca la Oxford vin sa studieze studenti din intreaga lume, orasul a devenit un univers multicultural.

**3. York** York e un oras-fortareata care are un imens patrimoniu cultural, localizat pe locul de conjunctie al raurilor Foss si Ouse. Sunt multe atractii turistice in York. Una dintre aceste este York Minster, o catedrala din piatra in care se afla cateva remarcabile opere de arta. O alta este turnul medieval Clifford, construit de Henric al III-lea, in secolul 13, un loc excelent pentru a vedea superbe panorame din jurul orasului.

**2. Stonehenge si Avebury** Stonehenge este una dintre cele mai populare atractii turistice ale Angliei. Un monument preistoric ce se afla in Wiltshire, inca invaluit in mister. Se presupune ca el s-a format acum 2500 de ani, prin aducerea de bolovani uriasi din Tara Galilor si Marlborough Down de catre oamenii din Neolitic si Epoca de Bronz. Cu toate acestea e greu de crezut ca pietre de o asemenea marime si greutate au putut fi carate si asezate in acele pozitii de catre oameni care nu aveau o tehnica speciala. O calatorie la Stonehenge trebuie combinata cu vizitarea sitului preistoric de la Avebury, aflat la nord, un portal megalitic circular.

**1. Londra** Cand vine vorba de capitala Marii Britanii, nici un epitet nu e potrivit pentru ceea ce reprezinta acest oras grandios, prin istoria, cultura si maretia sa. Sunt atat de multe lucruri de vazut si facut in Londra incat e greu sa le trecem in revista acum. De la Westminster Abbey la Palatul Buckingham, cu schimbarea de garda cu tot, de la Knightsbridge la Turnul Londrei, de la strazile de shopping la cartierele boeme, aproape totul merita experimentat si savurat. Nu uita nici de pub-urile celebre ale orasului, cu cantarile live care iti vor merge la suflet.





## Paștele în Anglia - Obiceiuri pascale

Geantă Sonia, clasa a VII-a F

Coordonator: prof. Georoceanu Lavinia

*Deși la fel ca majoritatea sărbătorilor și Paștele are origini creștine, de fapt aceasta a fost o sărbătoare pagana.*

**Vechii saxoni** au sărbătorit venirea primăverii aducând omagii zeiței primăverii, *Eastre*. Când în secolul al II-lea misionarii creștini au ajuns în mijlocul triburilor nordice cu serbarile lor pagane, au încercat să îi convertească la creștinism. Au reușit, însă numai într-o măsură oarecare. Pentru noii creștini interdicția de a-și serba vechile sărbători pagane ar fi însemnat moartea. Pentru a salva viața, misionarii au decis să își popularizeze mesajul religios încet, permițând populațiilor să își continue celebrările pagane în așa fel încât acestea trebuiau să fie în maniera creștină. Așa cum s-a întâmplat, sărbătoarea pagana *Eastre* avea loc la aceeași dată ca și sărbătoarea creștină a renasterii Domnului. Astfel s-a alterat festivalul înșiși, devenind o sărbătoare creștină, iar numele vechi de *Eastre* s-a schimbat în varianta modernă de *Easter* (Paștele în limba engleză).

**Procesiunea de la miezul nopții.** Slujba de Înviere începe de la miezul nopții, așa este încă din Evul Mediu, când oamenii așteptau răsăritul soarelui pentru a se porni în procesiune spre biserică.

### **Ritualuri de stropit**

Binecunoscut obiceiul pascal este stropitul fetelor, în a doua zi de Paști. Fetele sunt stropite în Ardeal cu apă de colonie, obicei unghuresc, iar în Polonia, Germania și Ucraina fetele se stropesc cu apă. Pe lângă udat se fac și urări de sănătate de vreme ce se crede că zapada topită le face mai frumoase și este aducătoare de noroc. Conform credinței religioase, obiceiul își are rădăcinile în faptul că evreii i-au stropit cu apă pe adepții lui Iisus care aduceau vestea învierii Domnului.

### **Haine noi**

În occident, și mai ales englezii își cumpără haine noi, iar irlandezii participă la concursuri de dans cu premii. În Franța nu se trag clopotele între Vinerea Mare și Duminică Paștilor. În Suedia, copiii dau scrisori vecinilor și primesc de la aceștia dulciuri sau bani, obicei asemănător cu cel de Halloween: "trick or treat".

**Paștele.** După Crăciun cea mai frumoasă sărbătoare de familie este Paștele.

Cum iarna este încântător peisajul acoperit cu zapadă, brădul împodobit din mijlocul casei, la fel ne încântă și primele mirese primăveratice. La fel au simțit oamenii din vremuri străvechi. Primăvara înseamnă renasterea naturii. Nu este doar o simplă întâmplare faptul că în vremuri pagane, începutul de an se sărbătorea odată cu venirea primăverii. Sărbătoarea pastelui este deci și sărbătoarea primăverii. Deja din secolul al II-lea avem date despre sărbătorirea Pastelui, tradiții pe de o parte creștine, pe de altă parte pagane.



**Pastele este sarbatoarea crestina a Invierii Domnului.** Ultima saptamana a postului care precede sarbatoarea este saptamana mare, care incepe cu duminica Floriilor si se termina cu duminica pascala. Sarbatoarea incepe de fapt cu duminica Floriilor, cand se sarbatoreste intrarea lui Hristos in Ierusalim. Saptamana mare are menirea impartasirii chinurilor lui Iisus. In aceasta saptamana se termina postul de 40 de zile, si natura renaste. In ziua de joi a saptamanii mari clopotele inceteaza sa mai bata, vor mai bate doar Sambata Mare. Aceasta zi este totodata si inceputul chinurilor Mantuitorului.

Vinerea este ziua rastignirii lui Hristos, cea mai mare zi de post. Ziua de vineri era considerata mereu zi fara noroc. In aceasta zi nu se obisnuiau muncile legate de cultivarea pamantului sau de cresterea animalelor, nu se aprindea foc si nu se cocea paine. Se obisnuia ca in ziua de vineri sa se faca o baie in zori in parau. Cine pastra traditia se spunea ca va avea noroc tot anul. Sarbatoarea Pastelui incepe in dupamasa zilei de sambata. Se termina postul de 40 de zile si clopotele incep sa bata din nou.

Cel mai important moment al zilei este sfintirea apei botezatoare la biserica. Se spunea ca prima persoana care urmeaza sa fie botezata cu aceasta apa "noua" va avea noroc toata viata. Apa prezenta un rol important si duminica. Se spunea ca prima persoana care apuca sa ia apa de la fantana va avea noroc. Oamenii obisnuiau sa puna oua rosii in apa si obisnuiau sa se spele din aceasta pentru a se proteja de boli. Se obisnuia si sfintirea bucatelor. Crestinii mergeau la biserica ducand mancarea si vinul pregatit pentru a fi sfintite. Postul se termina oficial prin consumarea acestor bucate. In unele regiuni aceasta traditie este vie si in zilele noastre. Se spunea ca daca gainile apuca sa manance din ramasitele acestor mancaruri vor oua mult. Se obisnuia ca oul sfintit sa fie consumat in mijlocul familiei, pentru ca in cazul in care careva s-ar rataci sa isi aminteasca cu cine a mancat si sa isi regaseasca calea spre casa.

Mancarea traditionala este carnea de miel pregatita dupa mai multe retete specifice. Mielul este simbolul lui Hristos. Oul simbolizeaza renasterea. In unele regiuni ziua de luni este ziua stropitului. Aceasta traditie isi are radacinile in credinta in fortele purificatoare si fertilizatoare ale apei. In unele tari in loc de stropit se obisnuieste folosirea nuielei in sensul ca se aplicau cateva lovituri fetelor tinere. Pentru ambele fapte, baietilor li se cuvenea un ou vopsit. Ouale rosii aveau menirea de a tine raul departe si simbolizau sangele lui Hristos.

Iepurasul aducator de oua rosii provine de pe meleaguri germane si simbolizeaza fertilitatea.

**Data sarbatoririi Pastelui.** Inainte de anul 325 i.H. Pastele se sarbatorea in diferitele zile ale saptamanii, chiar si vinerea, sambata si duminica. In acel an, s-a convocat consiliul de la Nicaea de catre imparatul Constantin. A emis legea pascala care stabilea ca aceasta sarbatoare sa aiba loc in prima duminica dupa luna plina de sau dupa echinoxul de primavara sau prima zi de primavara. Astfel, Pastele trebuie sarbatorit intr-o duminica intre data de 22 martie si 25 aprilie. Data este legata de ciclul lunii.

### **Simboluri pascale**

Crucea este simbolul crucificarii, opusul invierii. Totusi, la consiliul de la Nicaea, in anul 325 i.H., Constantin a decretat ca intocmai crucea sa fie simbolul oficial al crestinismului. Crucea nu este numai simbolul pascal, dar este utilizata foarte mult de biserica catolica, ca simbol al credintei.

Iepurasul nu este o inovatie moderna. Simbolul provine inca din vremea festivalurilor pagane de Eastre. Simbolul pamantesc al zeitei Eastre era iepurele. Germanii au adus cu ei simbolul iepurasului pascal in America. Numai dupa razboiul civil devine raspandit ca fiind simbol crestin. De fapt sarbatoarea Pastelui nu era celebrata in America pana la acea data. Iepurasul aducator de oua rosii provine de pe meleaguri germane si simbolizeaza fertilitatea.

Oul simbolizeaza invierea. Ouale rosii aveau menirea de a tine raul departe si simbolizau sangele lui Hristos.

Mielul reprezinta victoria vietii asupra mortii. Il simbolizeaza pe Cel care trebuie sacrificat pentru propria mantuire. Mieii sunt membrii turmei lui Dumnezeu.

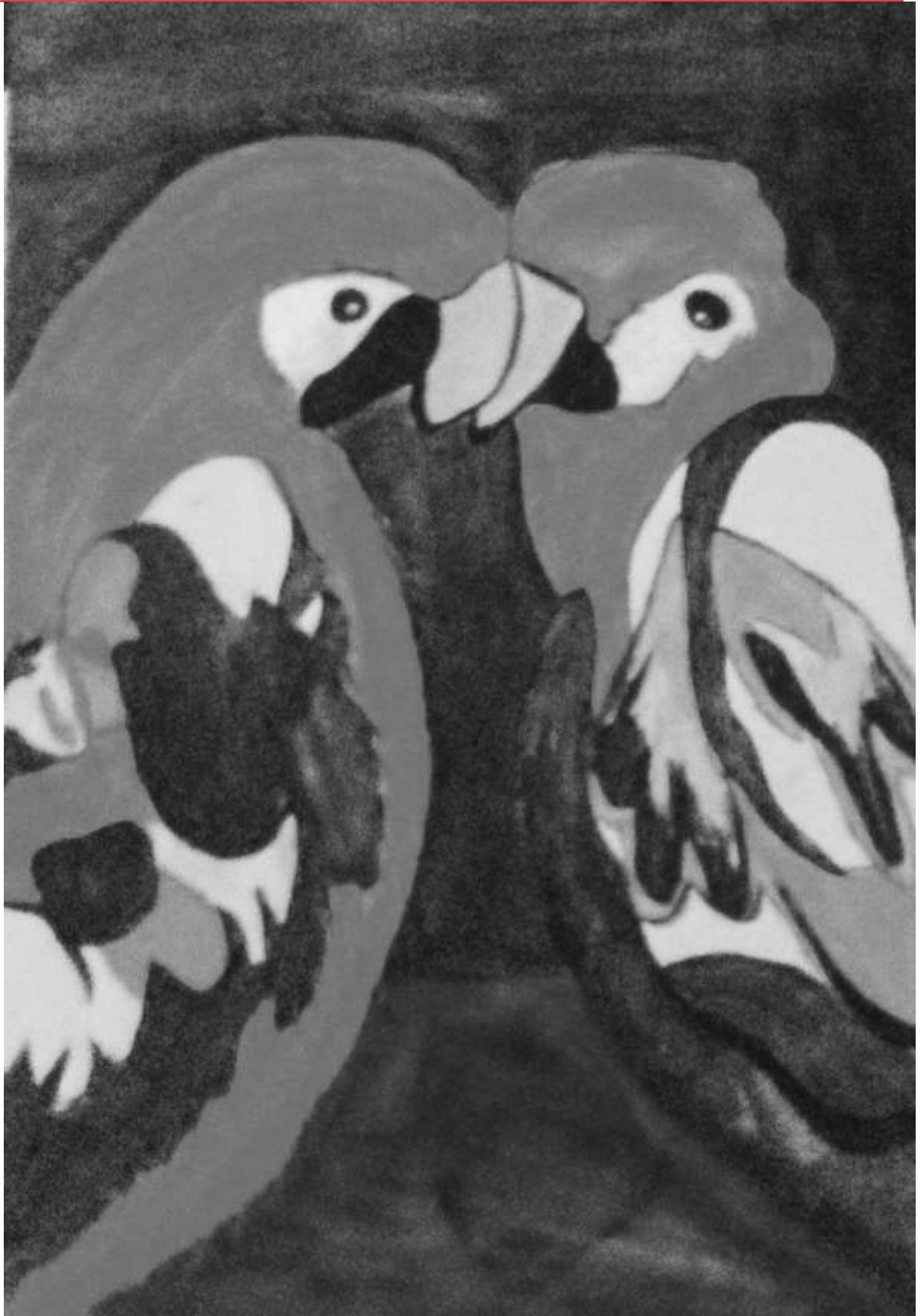
## ATELIER DE CREAȚIE PLASTICĂ

*Desene realizate de elevii: Țacu Gabriela, Farcaș Virgil  
Coordonați de prof. Marcu Viorica*















## ÎN LOC DE ÎNCHEIERE...

**Motto: „ Nu merge unde te duce drumul, mergi pe unde nu există un drum și lasă o urmă”... (Ralph Waldo Emerson)**

*Orice revistă școlară nouă este un motiv de încântare și mândrie, nu numai pentru colectivul de redacție, ci și pentru toată comunitatea școlară.*

*Salut cu bucurie și sinceritate apariția acestui nou număr al revistei datorită faptului că o publicație școlară este purtătorul de cuvânt al unei generații și, implicit, al unei școli.*

*Am certitudinea și încrederea că această revistă ne va obișnui și mai mult cu munca, cu seriozitatea ce onorează statutul de mici publiciști al unor tineri care se deschid încrezători spre viață, pregătindu-se în același timp, consecvent, spre a-i străbate cu demnitate și folos drumurile. Scopul unei reviste școlare este de a-i determina pe toți cei implicați să se privească mai atent pe sine, să-și potențeze concepțiile, idealurile, dorințele de cunoaștere, să iasă din lucrurile mărunte, obișnuite, și, preț de câteva clipe, să-și îndrepte atenția spre alte idei, spre cunoaștere și cercetare.*

*O revistă școlară ne oferă elemente și aspecte semnificative ale muncii și vieții elevilor și dascălilor, în pagini care să dureze și dincolo de hotarul clipei. Ea reprezintă oglinda sufletului și a gândurilor unui colectiv de elevi, o cărare prin viață și spre mândria părinților acestora. Elevii își dezvoltă capacitatea de a munci în echipă; demonstrează spirit de inițiativă, ceea ce va produce o dezvoltare a capacității de comunicare eficientă și va evidenția posibili jurnaliști, posibili creatori...*

Prof. VÎNĂTORU MARIANA









